

MOSTRA DE CURTAS MAX 2018

A LUTA

Bruno Bennec | 2017 | 16' | Aventura
Produção: Karina Potira e Bruno Bennec

Inspirado num fato real, o curta conta a história do garoto Tininho, morador do pequeno distrito do Divisório, na Zona da Mata de Minas Gerais, e sua expectativa sobre a luta de boxe histórica entre o americano Joe Louis contra Max Schmeling, alemão símbolo da política racista de Hitler. A luta marcou uma das primeiras transmissões esportivas ao vivo da rádio Nacional, na década de 30. Num momento de descobertas e novidades, o futuro começava a chegar um pouco mais rápido.

A ZEROPEIA

Rodrigo Ribeiro Guimarães
2017 | 27' | Infantil
Produção: Souza Produções

Dona Centopeia está passeando feliz pela floresta quando encontra pelo caminho a Barata, o Boi, o Macaco e a Cobra. Todos ficam espantados com suas cem perninhas e surge a ideia: amarrar suas patinhas para ficar como eles. Afinal, para que tantas patas? Depois de virar uma Zeropeia, ela decide que o mais importante era ela ser ela mesma, com suas cem patinhas e suas próprias ideias na cabeça.